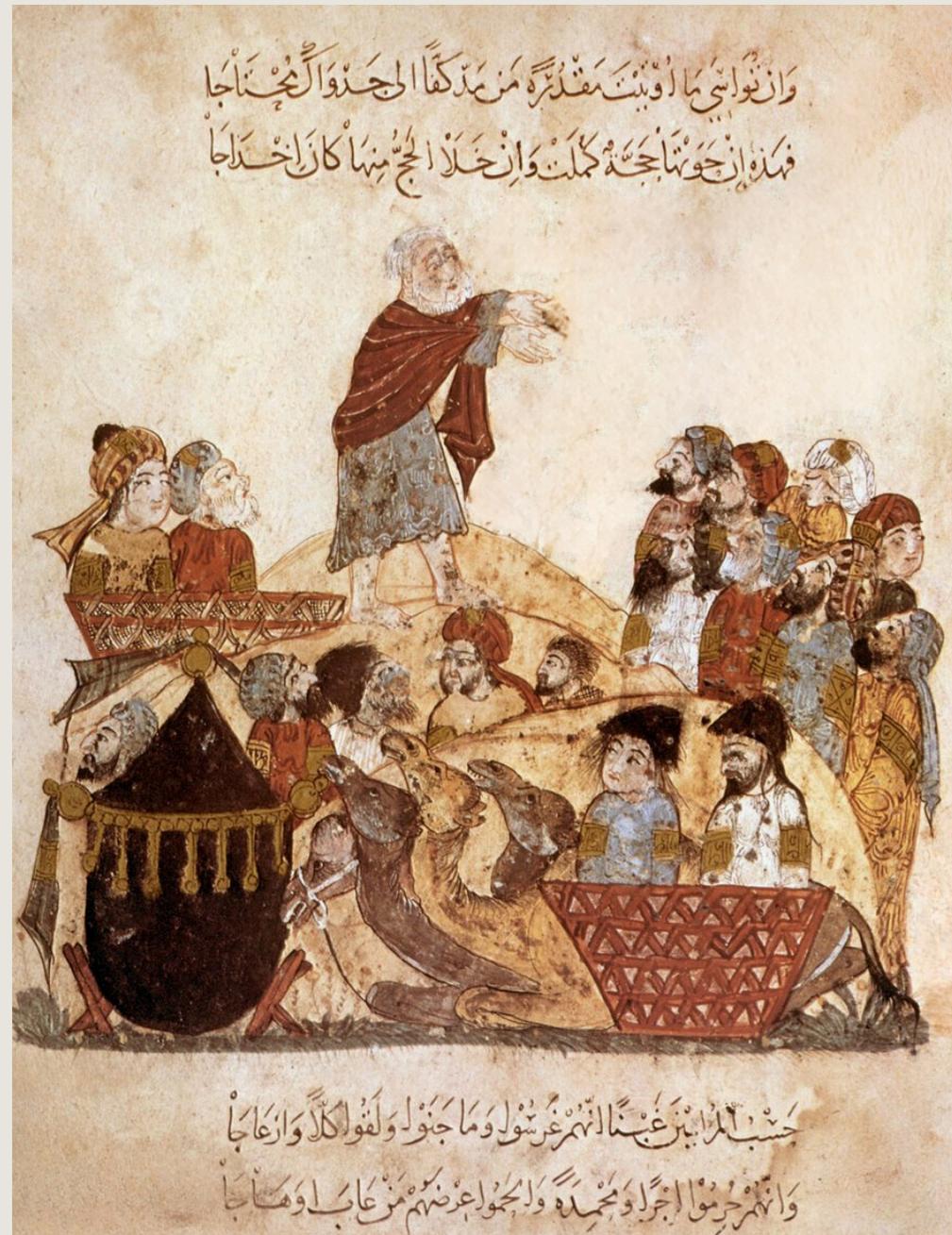


Journée d'études
Jeudi 5 décembre
(09h30-17h15)

Le poétique et le religieux en Islam

organisée par Mohamed BEN MANSOUR et Serigne-Wadane BABOU

Avec le soutien de l'IFI



Le poétique et le religieux en Islam

**Journée d'études
5 décembre 2024**

09h15 : accueil des intervenants

I. Genèse et évolutions (09h30-11h30)

Modérateur : Mohamed Ben Mansour

09h30 – 10h15 : Mohamed Bakhouch (Aix-Marseille université) : Quelques considérations sur la présence du discours religieux dans la poésie umayyade.

10h15 – 11h00 : Mabrouk Mannai (Univesité de la Manouba) : les poèmes sataniques d'Abū Nuwās.

11h00 – 11h45 : Loïc Bertrand (INALCO) : « Kayfa l-faḥr ba'da ḥayr al-bašar ? » : le topos de la fin de l'éloge de soi (faḥr).

11h45 – 13h45 : pause déjeuner

II. Variations persanes et andalouses (14h-15h30)

Modérateur : Loïc Bertrand

14h – 14h45 : Eve Feuillebois-Pierunek (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3) : Naissance d'une poétique mystique en Perse : de 'Ayn al-Qudat al-Hamadani à 'Attar.

14h45 – 15h30 : Olivier Brisville-Fertin (ENS DE LYON) : Prêcher en vers hors du Dār al-Islām : prédication et poésie chez les musulmans aragonais (XIVe-XVIIe siècle).

15h30 – 15h45 : pause café.

III. Critique littéraire et exégèse coranique (15h45-17h15)

Modérateur : Mohamed Bakhouch

15h45 – 16h30 : Mohamed Ben Mansour (ENS DE LYON) : le poétique et le religieux dans la critique littéraire arabe médiévale.

16h30 – 17h15 : Serigne-Wadane Babou (ENS DE LYON) : Ibn Taymiyya et la réfutation de la dichotomie *_Ḥaqīqa-Mağāz_* dans l'exégèse coranique.